

Geleitwort von David Bohm 7

Vorwort 9

Einführung 11

- I. Der Regenbogen 14
- II. Kollektive Repräsentationen 18
- III. Gestaltgebung und Denken 21
- IV. Partizipation 27
- V. Vor-Geschichte 34
- VI. Ursprüngliche Partizipation 38
- VII. Erscheinungen und Hypothesen 45
- VIII. Technologie und Wahrheit 51
- IX. Eine Evolution von Götzenbildern 57
- X. Die Evolution der Phänomene 64
- XI. Mittelalterliche Umgebung 70
- XII. Einige Veränderungen 78
- XIII. Die Textur mittelalterlichen Denkens 83
- XIV. Vor und nach der wissenschaftlichen Revolution 91
- XV. Das griechisch-römischer Zeitalter (Geist und Bewegung) 95
- XVI. Israel 106
- XVII. Die Evolution der Bedeutung 114
- XVIII. Der Ursprung der Sprache 120
- XIX. Anzeichen einer Götzendämmerung 124
- XX. Neugewonnene Partizipation 131
- XXI. Die Erscheinungen retten 141
- XXII. Raum, Zeit und Weisheit 147
- XXIII. Religion 155
- XXIV. Die Inkarnation des Wortes 166
- XXV. Das Geheimnis des Königreiches 173

Anmerkungen des Autors und des Übersetzers 185

Nachwort von Elmar Schenkel »Der geistige Aufbau des Wirklichen – Zur Philosophie von Owen Barfield« 205

Anmerkungen 218

Auswahlbibliographie 219