

Keine Maxime hat Otto Friedrich Bollnow seinen Schülern eindringlicher and Herz gelegt als diese: dass die Klarheit eines Textes zu tun hat mit der Bescheidenheit des Autors, der nicht sich selbst, sondern die Sache darzustellen hat. Offen zu sein für die Sache bedeutet auch Offenheit dem Leser gegenüber, und diese Redlichkeit des Denkens haben die Leser Bollnows ihm seit Jahrzenten gedankt.

Frithjof Rodi