# Inhalt

Vorwort ..... 7
Einführung ..... 10

**Kapitel 1**
Die Solar-Sonne in den Häuser ..... 14

**Kapitel 2**
Aspekte zur Solar-Sonne ..... 32

**Kapitel 3**
Aszendent und MC im Solar ..... 46
Der Solar Aszendent ..... 46
Der Solar-Aszendent in den Zeichen ..... 50
Das Solar-MC in den Zeichen ..... 58

**Kapitel 4**
Der Mond im Solar ..... 63
Der Solar-Mond in den Zeichen ..... 64
Der Solar-Mond in den Häusern ..... 72
Mond-Aspekte im Solar ..... 79

**Kapitel 5**
Andere Überlegungen bei der Interpretation von Solaren ..... 87
Aspekte zwischen den Planeten des Solar- und des Geburtshoroskops ..... 91
Die Interpretation des Solarhoroskops ..... 115

**Kapitel 6**
Das Lunarhoroskop ..... 118
Der Lunar-Mond in den Häusern ..... 122
Lunar-Planeten in Konjunktion zu den Eckpunkten ..... 129

**Kapitel 7**
Die Wiederkehr von Merkur; Venus und Mars ..... 142
Die Merkur-Wiederkehr ..... 145
Die Venus-Wiederkehr ..... 152
Die Mars-Wiederkehr ..... 158

**Kapitel 8**
Eine Fallstudie: Jack ..... 168

**Kapitel 9**
Eine Fallstudie: Steffi Graf ..... 209

**Kapitel 10**
Eine Fallstudie: Eric Clapton ..... 230

**Anhang**
Die Berechnung von Wiederkehr-Horoskopen ..... 259
Bibliografie ..... 269

# Vorwort

Wir möchten unseren Dank aussprechen an alle, die uns – sowohl direkt als auch indirekt - geholfen und ermutigt haben, dieses Buch zu schreiben. Unsere Klienten, unsere Studenten, Kollegen, Lehrer und Freunde – sie alle haben zu unserem Verständnis der Astrologie beigetragen.

Besonders danken möchten wir: Mike Harding für sein Interesse, seine Anteilnahme und Unterstützung und dafür, daß er uns auf seinem Computer soviele Horoskope berechnet hat; Annabella Kitson, die uns historische Informationen geliefert hat; Stef Faulkner, deren Fotokopierer wir benutzen durften; Steve Eddy für seine Dienste und Hilfsbereitschaft; «Jack» dafür, daß wir seine Geschichte erzählen durften; Eric Clapton, der Janey Angaben zu seiner Person gab (mit einem besonderen Dank von Janey für all die Inspiration); dem AA-Data-Service für die Daten von und dem Deutschen Tennis-Bund für die Informationen zu Steffi Graf, und Steffi Graf dafür, daß wir über sie schreiben konnten.

Babs möchte ihren Dank aussprechen an Marianne Jacoby, die sie darin bestärkt hat, durchzuhalten; Joan Wilmot, deren Supervisionen anders als alle anderen waren; alle Kollegen an der *Faculty of Astrological Studies* und insbesondere an Sue Tompkins und Linsay Radermacher für ihr Interesse und ihre Unterstützung; alle ihre Freunde und besonders Marie Maguire und Caroline Schofield und ihre Kinder Paul Kirby und Rachael Beardshaw, die für sie da waren und dabei akzeptiert haben, daß sie so wenig Zeit für sie gehabt hat.

Janey möchte sich besonders bei ihrer Mutter, Gladwys Stubbs, für alle Hilfe und Unterstützung bedanken, die sie über die Jahre erfahren hat, bei ihrem Sohn Patrick für seinen unerschütterlichen Glauben an sie und die fortwährende Ermutigung sowie bei Krisztina Glausius für ihre herzliche und enthusiastische Anteilnahme.

Schließlich möchten wir uns gegenseitig bei uns bedanken. Wir haben auch bei uns selbst die Unterstützung gefunden, die es uns ermöglichte, dieses Buch zur Veröffentlichung zu bringen – mit allen Kämpfen und auch mit den damit verbundenen Freuden.

# Einführung

Das Solarhoroskop wird für den Moment erstellt, in dem die Sonne zu der Stellung zurückkehrt, die sie im Geburtshoroskop innehat. Dies geschieht – mit einem Spielraum von 24 Stunden – am Geburtstag. Jeder feiert, Jahr für Jahr, Geburtstag – demzugrunde liegt die Wiederkehr der Sonne. Nicht nur Personen, sondern auch Geschäfte, Organisationen und Staaten haben ihren Geburtstag. Das vorliegende Buch beschäftigt sich mit dem Geburtstag des Individuums. Die Technik für die anderen Arten von Solaren ist ähnlich (allerdings können diese nur sehr begrenzt psychologisch interpretiert werden – die Manifestationsmöglichkeiten spielen sich in einem viel engeren Rahmen ab).

Das Solarhoroskop ist ein einzigartiges Werkzeug, um Vorhersagen zu treffen. Es läßt bezüglich des kommenden Jahres sowohl einen generellen Überblick als auch feine Nuancen erkennen, was von keiner anderen astrologischen Prognosetechnik geleistet wird.

Im 17. Jahrhundert waren Solarhoroskope überaus populär. Arthur Koestler schreibt in seinem Roman *»Die Nachtwandler«* über Johannes Keppler: «Während des ganzen Lebens war es seine Gewohnheit, sich zum Geburtstag das Horoskop zu stellen». William Lilly, vielleicht der bekannteste Astrologe dieser Zeit, arbeitete mit Solaren, wenn er etwas intensiv untersuchte oder die Horoskope von Angehörigen des Königshauses oder von Politikern besprach. In seiner *»Christian Astrology«* beschreibt er von Seite 734 bis 737 das Solarhoroskop und seine Berechnung. Fußend auf der Methode von Maginus, erläutert er ausführlich und Schritt für Schritt ein Beispiel. In seinem *»Catalogue of Astrological Authors«* gibt er weitere Quellen an. Diese Techniken kamen aus dem antiken Griechenland über arabische und lateinische Übersetzungen in die westliche Welt.

In der jüngeren Vergangenheit wurden Solarhoroskope hauptsächlich von den klassisch arbeitenden Astrologen für Prognosezwecke benutzt. Auf einige der zugrundeliegenden Ideen, einschließlich der Zeitbestimmung, beziehen wir uns bei unserem psychologischen und wachstumsorientierten Ansatz.

Nehmen wir einmal an, du benutzt das Solar nur, um festzustellen, in welchem Haus deine Sonne im nächsten Jahr steht. Schon dies gibt dir wichtige Informationen über den Schwerpunkt und über die Gelegenheiten, die dieses Jahr mit sich bringen wird. Wenn herausragende Transite zur Sonne bevorstehen, kannst du dem Solar sogleich entnehmen, welche Lebensbereiche deine besondere Aufmerksamkeit erfordern werden. Janey zum Beispiel hat in ihrem Geburtshoroskop eine Sonne/Saturn-Konjunktion im 7. Haus im Zeichen Zwillinge. In dem Jahr, als der laufende Uranus zu dieser Konjunktion in Opposition stand, sah das Solar wie folgt aus: Sonne am IC in Opposition zu Uranus an der Himmelsmitte. Während dieses Jahres mußte Janey sich ein neues Zuhause schaffen, weil ihre Beziehung gerade zu Ende gegangen und das Haus aufgeteilt worden war. Des weiteren arbeitete sie daran, sich als Astrologin zu etablieren. Mit der Sonne in Konjunktion mit Saturn in den Zwillingen zieht Janey es vor, sich mit *Ideen* zu beschäftigen – statt mit dem schwierigen konkreten Problem, einen Platz zum Leben zu finden. Das führte dazu, daß sie ihre Energien zum größten Teil auf die Astrologie richtete, mit dem Resultat, daß sie gewissermaßen kein Zuhause mehr hatte. Schließlich erkannte sie, daß sie sich vorrangig darum kümmern mußte, einen Ort zum Leben zu finden. Uranus im Transit zur Sonne im 7. Haus zeigt lediglich, daß eine Beziehung *möglicherweise* zu Ende geht. Was wir Janeys Solar aber ohne jeden Zweifel entnehmen können, ist, daß ein Widerstreit zwischen Karriere und dem Zuhause bestand. Die Sonne im 4. Haus bedeutete, daß es von grundsätzlichem Interesse für sie war, eine solide häusliche Basis zu finden.

Je genauer du weißt, worauf du deine Aufmerksamkeit richten mußt, desto besser kannst du dich auf die Prozesse, in die du eingebunden bist, einstimmen, und desto größeren Nutzen kannst du aus den Geschehnissen ziehen. Wenn du als Berater tätig bist, kannst du anderen dabei helfen, mit dem Schicksal zusammenzuarbeiten. Wenn wir das, was das Leben für uns bereithält, ablehnen oder bekämpfen, werden wir Probleme bekommen. Das Solarhoroskop gibt uns reichhaltige Informationen über die Prozesse, in die wir verwickelt sind.

Es war im Jahr 1984, als wir auf das Solarhoroskop aufmerksam wurden. An unseren eigenen Solaren lernten wir seine Auswirkungsmöglichkeiten kennen. Wir begannen mit denen, die gerade aktuell waren, und gingen dann zurück, wobei wir zunächst nur die Jahre betrachteten, die von herausragender Wichtigkeit zu sein schienen. Später richteten wir unseren Blick auch auf die dazwischenliegenden

Zeiträume, um sicherzugehen, daß wir nichts übersehen hatten. Teilnehmer unserer Workshops sowie Klienten baten uns dann ebenfalls und in immer häufigerem Ausmaß, Solarhoroskope für sie zu erstellen, was wir auch in unserem eigenen Interesse und in bezug auf unsere Forschungen gerne taten. Von diesem Zeitpunkt an sammelten wir die Ideen, die zu diesem Buch führten.

Manche dieser Ideen mag dir aus einem anderen Zusammenhang bekannt vorkommen. Unsere Forschungen haben uns zu der Einsicht geführt, daß es keine endgültige Bedeutung irgendeines Horoskop-Faktors gibt. Wir beide haben zum Beispiel mit gleichen Horoskop-Stellungen sehr unterschiedliche Erfahrungen gemacht. Dies ist unsere notwendigerweise subjektive Meinung, die unserem Standpunkt zugrundeliegt. Wenn du ein Solarhoroskop interpretierst, mußt du wissen, wie es um die Person bestellt ist. Du mußt deine Interpretation auf das Geburtshoroskop aufbauen, so, wie du es verstehst.

Um es noch einmal zusammenzufassen: Solarhoroskope faszinieren uns, weil sie eine einfache Methode darstellen, Prognosen für das kommende Jahr zu treffen. Sie geben – auf direkte und leicht zugängliche Weise – eine enorme Fülle von Informationen.

Kurz darauf begannen wir uns auch für das Lunarhoroskop zu interessieren – wir fragten uns, welche Informationen es dem Solar noch hinzufügen könnte. Das Lunar wird für den Moment berechnet, in dem der Mond zu seiner Stellung im Geburtshoroskop zurückkehrt, was etwa einmal im Monat geschieht. Einen Computer zu benutzen ist sehr hilfreich – Lunare zu berechnen ist ein wahrer «Liebesdienst». Wie du auch zu den Berechnungen kommst – sie sind die Mühe wert. Lunare beschreiben die Monate in ihrer Abfolge auf eine faszinierende Weise. Kapitel 6 gibt eine detaillierte Einführung zu diesem Thema. Wir möchten dich dazu anregen, Lunarhoroskope gründlich zu studieren (wenn du dies nicht vielleicht sowieso schon tust).

Darüber hinaus richten wir unseren Blick auf die Bedeutung der Wiederkehr von Merkur, Venus und Mars. Hier handelt es sich um Horoskope, die für die Momente erstellt werden, in denen Merkur, Venus und Mars zu ihrer Stellung im Geburtshoroskop zurückkehren. Bei Merkur und Venus geschieht dies etwa einmal im Jahr, bei Mars etwa alle zwei Jahre.

Die Interpretation aller Wiederkehr-Horoskope beruht auf dem gleichen Prinzip: Man stellt den Planeten, für den das Horoskop berechnet ist, in den Mittelpunkt. Alle anderen Planeten übernehmen

dann gewissermaßen die Nebenrollen im Hinblick auf diesen Hauptdarsteller.

Im *Solarhoroskop* spielt die Sonne die Hauptrolle, und alle anderen Planeten dienen dazu, das solare Prinzip zum Ausdruck zu bringen. Im Lunarhoroskop steht der Mond im Mittelpunkt. Das *Lunar* sagt uns etwas über unsere «lunare» Natur, unsere Gefühle, unsere Bedürfnisse; es zeigt, wie wir uns in unserem Alltag geben. Alle Planeten im Lunar sind auf diesen Zusammenhang ausgerichtet. Die *Merkur-Wiederkehr* bezieht sich auf die mentale Orientierung im betreffenden Zeitraum. Alle Planeten beleuchten hier die Art und Weise, wie wir denken und was wir entdecken und lernen. Die *Venus-Wiederkehr* beschreibt, wie wir gegenüber Beziehungen und Vergnügungen in dem jeweiligen Zeitabschnitt eingestellt sind. Hier ist die Venus der zentrale Planet, und alle anderen Planeten zeigen die subtilen Nuancen an. Bei der *Mars-Wiederkehr* ist alles auf das Mars-Prinzip ausgerichtet, welches sozusagen den Rahmen für dieses Horoskop bildet. All dies ist bislang astrologisches Neuland – wir hoffen, daß andere sich inspiriert fühlen, weiter voranzuschreiten.

Jedes Wiederkehr-Horoskop kann dir helfen, das Prinzip des betreffenden Planeten besser zu verstehen. Es kann dir deutlich machen, ob dieses Prinzip in deinem Leben wirklich «funktioniert». Das Wiederkehr-Horoskop, das von keinen Entsprechungen in deinem Leben begleitet ist, zeigt, daß dieses Prinzip in deinem Leben nicht zum Ausdruck kommt.

Bei der Interpretation des Wiederkehr-Horoskops ist es von grundsätzlicher Bedeutung, sowohl den betreffenden Planeten hinsichtlich seiner Stellung im Geburtshoroskop als auch das Geburtshoroskop als ganzes zu betrachten. Das Wiederkehr-Horoskop beleuchtet die Entwicklung eines bestimmten Planetenprinzips, basierend auf der Stellung im Geburtshoroskop, aus dessen Potential heraus, mit allen damit verbundenen Schwierigkeiten. Das Geburtshoroskop schwingt im Solarhoroskop immer mit – was du dir bei der Interpretation vor Augen halten mußt. Man kann nicht genug betonen, daß es das Geburtshoroskop in seiner *Gesamtheit* ist, auf das du dich beziehen mußt.