

Herbst 2026

NEUE ERDE

Edition  Funkelstern



»Doch weiß ich, wie gut es sich anfühlt, in meinem Körper und in einer Beziehung zur Erde gehalten und getragen zu sein.«

Abigail Rose Clarke



Editorial

Liebe Kolleginnen und Kollegen im Buchhandel,
liebe Freunde des Neue Erde-Verlages!

Im Mythos der Edda taucht nach der Götterdämmerung eine neue grüne Erde aus den Fluten empor. Dass dergleichen geschieht, muss kein Traum bleiben. Es ist ja so: Unsere technisch-industriell getriebene Menschenwelt vernichtet alles nichtmenschliche Leben, ja, das Leben schlechthin. Denn Leben, das ist das sich selbst organisierende und in einem fortwährenden Stoffwechselstrom sich immer wieder aus sich selbst heraus neu Schöpfende.

Ja, aus *sich* heraus schöpfend; da ist kein Schöpfer im Außen, wie es der Zellbiologe Predrag Slijepčević in seinem Buch »Biozivilisationen« so ausführlich wie überzeugend darlegt. Denn das Leben will leben, und auch wir Menschen gewinnen Leben, wenn wir dieser Lebenskraft Raum geben und sie – da, wo es uns nach menschlichem Maß zu langsam geht – mit Wissen und tauglichem Tun unterstützen. Was da möglich ist (und den Medien oft nicht berichtenswert erscheint) ist überaus erstaunlich, wie Judith D. Schwartz in ihrem Buch »Die Regeneration der Erde ist möglich« an vielen Beispielen zeigt.

Um Wiederherstellung geht es auch James C. Scott: Wenn wir die Flüsse aus ihrem Korsett befreien, entfesseln wir ihre nährnde, lebensspendende Kraft.

Und die finden wir nicht nur in der Natur um uns herum. Das Wunderwerk unseres Körpers erzählt mit jedem Atemzug, mit jedem Herzschlag von dieser Kraft, denn auch unser Körper ist Natur: Er lässt uns lieben und denken und uns bewegen, ist eingebunden in den Kraftstrom allen Lebens. Mit der poetischen und zugleich wissenschaftlich fundierten Darstellung von Abigail Rose Clarke finden wir Heimat in unserem Körper.

Nicht nur bei den Naturvölkern, auch bei uns gibt es Menschen, die diesen Kraftstrom allen Lebens ätherisch verkörpert sehen in Naturwesen, Elfen oder wie auch immer sie erscheinen mögen. Davon erzählt Julia Ahniaa aus ihrer unmittelbaren Schau.

Ein solch spürendes Hinsehen ist für Bibi Alva Rùna der Schlüssel zu einem neuen Verständnis unserer Kinder, die uns das unmittelbare Erleben und Staunen wieder lehren können. Denn sie sind ja noch angebunden an den Strom des Lebens, der in allem Lebendigen fließt. Wenn wir ihn sehen, gelangen wir zu einer Haltung, die uns »Lichtkinder« beschert.

So hoffe ich, Ihnen und Ihren Kunden mit unserem Herbstprogramm wieder viele Zugänge zum lebendigen Sein zu eröffnen.

Herzlichst Ihr



Andreas Lentz



www.neue-erde.de

Das Land ist unser Leben

Die Bedeutung der Landregeneration wird angesichts der alarmierenden Klimaerwärmung unterschätzt. Die Diskussion beschränkt sich meist auf die Reduzierung von CO₂ und die damit verbundenen Lösungen. In ihrem Buch »Die Regeneration der Erde« gibt die Journalistin Judith Schwartz anderen wichtigen Faktoren und Lösungen eine Plattform. Basierend auf wissenschaftlicher Forschung und erfolgreichen Projekten von Pionieren, die neue Wege gegangen sind, präsentiert »Die Regeneration der Erde« unterschiedlichste engagierte, beharrliche und kluge Pioniere, die in Lösungen und Chancen denken.

Diese Pioniere sind Wissenschaftler und Projektleiter, die über den Tellerrand hinausblicken. Sie lassen sich nicht von Berechnungsmodellen leiten, sondern stimmen sich auf die Natur und die biophysikalischen Auswirkungen des Klimas ein. Sie nutzen ihre Vorstellungskraft und ihren Erfindungsreichtum und erwecken so das Land wieder zum Leben.

Es werden verschiedene erfolgreiche Regenerationsprojekte vorgestellt wie das Löss-Plateau in China und Al Baydha in Saudi-Arabien, im Hochland Spaniens oder im Norden Norwegens. Es behandelt Themen wie die Bedeutung der Megafauna (Rentierherden im hohen Norden haben einen positiven Einfluss auf den Erhalt des Permafrostbodens), die Bekämpfung der Wüstenbildung und die Möglichkeiten der Klimarestaurierung. So trägt die Aufforstung zur Bindung von CO₂ bei, aber ebenso wichtig ist die Tatsache, dass durch die Begrünung Wettermuster wiederhergestellt werden.

Die vielleicht wichtigste Botschaft dieses Buches ist, dass die Erde über ein großes Regenerationsvermögen verfügt und sich erholen kann. Wir müssen ihr nur die Möglichkeit dazu geben und ihr dabei behilflich sein. Die in diesem Buch zu Wort kommenden Pioniere sind Wegbereiter, die uns zeigen, wo die vielfältigen Möglichkeiten liegen.

»Die Regeneration der Erde« zeigt, wie Lösungen für scheinbar unlösbare Probleme aus den unwahrscheinlichsten Quellen stammen können und wie die Wiederherstellung lokaler Wasser-, Kohlenstoff-, Nährstoff- und Energiekreisläufe eine entscheidende Rolle bei der Stabilisierung des globalen Klimas spielen. Letztendlich zeigt es, wie viel wir selbst in der Hand haben, wenn wir einen Weg finden, zusammenzuarbeiten und dem Beispiel der Natur zu folgen.

»Dieses fesselnde, faszinierende und manchmal unerwartet bewegende Buch ist von entscheidender Bedeutung und vor allem ein Sprungbrett für Hoffnung und Veränderung.«

Isabella Tree

Die Geschichten in »Die Regeneration der Erde« sind faszinierend und inspirierend. Das Buch liest sich wie der beste Roman, den man in einem Zug verschlingt, und gleichzeitig gibt es einem die Hoffnung, dass wir die sehr reale existenzielle Bedrohung durch den Klimawandel umkehren können.

N.N.



Judith D. Schwartz ist Journalistin und Vortragsrednerin, die sich mit den aktuellen Umweltkrisen aus der Perspektive der Natur befasst. Dabei betrachtet sie die Natur nicht als »Sache«, sondern untersucht, wie natürliche Systeme »funktionieren« und die Voraussetzungen für ein gedeihendes Leben schaffen. Sie betrachtet die Klimaveränderungen in ihrem Gesamtzusammenhang, nicht nur in Bezug auf das CO₂. Sie schreibt zu diesem Thema für zahlreiche Publikationen und hält weltweit Vorträge. Sie ist Absolventin der Columbia Journalism School und der Brown University und lebt im Süden von Vermont.

Was zerstört wurde, kann regeneriert werden

- Lebendige Reportagen, die Hoffnung machen
- Ein wunderbar großer Strauß an Möglichkeiten
- Die Erde will sich regenerieren, wir müssen sie nur lassen (und ihr vielleicht ein wenig helfen)



It's time to rebuild what has been lost.
 United Nations Decade on Ecosystem Restoration, 2021–2030
 Es ist an der Zeit, wieder herzustellen, was verlorengegangen ist.
 Dekade der Vereinten Nationen zur Wiederherstellung von Ökosystemen, 2021–2030



Judith D. Schwartz
Die Regeneration der Erde ist möglich
 Mutmachende Beispiele aus der ganzen Welt
 Broschur, ca. 292 Seiten, 148 x 210 mm
 ca. 24,00 € (D)/24,70 € (A)
 ISBN 978-3-89060-118-2
 ProLit-Nummer: 221-00118
 WG 1 985
Erscheint am 12. Oktober 2026



Leseprobe aus **Die Regeneration der Erde**

IN DEN LETZTEN JAHREN haben Mega-Stürme, Mega-Brände und Hitzewellen die Aufmerksamkeit der Weltöffentlichkeit erregt. Aber es wächst das Bewusstsein, dass die Natur – einschließlich der bescheidensten aller Substanzen, des Bodens – auch unser bester Verbündeter ist. Laut The Nature Conservancy ist die Natur der schlafende Riese im Hinblick auf die Abmilderung der Klimaveränderungen.

Aber natürlich hat nicht die Natur geschlafen, sondern wir. Anstatt zu verstehen, wie der Planet beispielsweise mit Hitze umgeht, haben wir uns auf Technik ausgerichtet und die Bedeutung intakter Ökosysteme vernachlässigt. **Es ist eine gewaltige Ironie der Geschichte, dass Milliarden für Klimaprognosen, Geoengineering und Umfragen zur Klimaleugnung ausgegeben werden, aber beschämend wenig für die Stärkung der Natur.**

Was ist eigentlich der »Klimawandel«? Die Allgegenwart des Begriffs verleitet uns, seine Bedeutung nicht zu hinterfragen. Im allgemeinen ist der Begriff eine Abkürzung für die globale Erwärmung durch zu viel Kohlendioxid in der Atmosphäre aufgrund des Einsatzes fossiler Brennstoffe, wobei davon ausgegangen wird, dass es eine gerade Linie zwischen CO₂-Emissionen und erhöhten Temperaturen, verrücktem Wetter und dem Anstieg des Meeresspiegels gibt. Doch das Klima ist ein viel zu vielschichtiges, zu komplexes Phänomen, als dass eine einzige Messgröße ihm gerecht werden könnte. Es ist nicht nur der Kohlenstoff, sondern einige sehr elementare Funktionen, die aus dem Gleichgewicht geraten sind. Die Klimaveränderungen sind am besten als Ausdruck gestörter Kohlenstoff-, Wasser-, Nährstoff- und Energiekreisläufe zu verstehen.

Weltraumspiegel und andere technische Lösungen mögen sich gut ausnehmen, aber die eigentlichen Vorgänge, die das Klima regulieren und im Gleichgewicht halten, rühren von lebenden Ökosystemen her. Dieses Buch gibt einen Einblick in eine wachsende Schar von Wissenschaftlern, Andersdenkenden und jungen Menschen, die sich auf die Natur ausrichten.

Überall auf der Welt leisten Menschen die wichtige Arbeit, Land wiederherzustellen und dafür zu sorgen, dass die grünblaue Kugel, auf der wir unterwegs sind, bewohnbar bleibt. Sie finden sich auf grasbewachsenen Weideflächen, auf Kleinbauernhöfen in abgelegenen Dörfern, in tropischen Wäldern mit schnell wachsenden Bäumen, auf ausgedörrtem Land, das einst produktiv war und stolze Bewohner hatte. Sie kultivieren Schönheit und helfen den Gemeinden, ihre Lebensmittel auf eine regenerative Weise selbst anzubauen.

Man hat uns beigebracht zu glauben, Lösungen zu finden sei eine Aufgabe für Experten, aber viele unbesungene Öko-Restauratoren machen ihre Arbeit und lassen sich dabei vielfach von cleveren Kreaturen wie Ameisen, Schmetterlingen und Mistkäfern inspirieren. **Die Wiederherstellung der Erde ist ein Sport zum Mitmachen: eine basisdemokratische Antwort auf die sich entwickelnden globalen Krisen.** Sie ist das Gegenteil von Apathie und ein Gegenmittel zur Verzweiflung. Allzu oft geht es bei Aktivismus darum, »gegen« etwas zu sein. Dadurch bleiben wir im Reaktionsmodus stecken, anstatt kreativ nach Lösungen zu suchen.

Wiederherstellung kann überall beginnen. Zerstörte Ökosysteme können auf allen Ebenen wiederhergestellt werden, von einem kleinen Grundstück zwischen Bürgersteig und Bordsteinkante bis hin zu Flächen, die so groß sind, das man sie auf einer Weltkarte finden könnte. Wir alle können einen Garten zur Pflege finden. Zumindest muss sich niemand von uns auf die biologische Wüste einlassen, die der typische Rasen ist.

Regenerative Arbeit ist kreativ und führt oft zu überraschenden Ergebnissen. Im Gegensatz zu Geschichten vom Genie in der Garage, das technologische Durchbrüche erzielt, setzt sie ein Verständnis für das Land und Respekt für die Gemeinschaften vor Ort voraus. Dazu gehören die Gemeinschaften von Mitbewohnern, die zu klein sind, als dass man sie sehen könnte, etwa Mikroben und Myzelien, ebenso wie Gemeinschaften von Menschen, die vielleicht anderer Meinung sind oder sich gegen Veränderungen

sträuben. **Dieses Buch erforscht die Landwiederherstellung in unterschiedlichen ökologischen und sozialen Zusammenhängen** und beleuchtet dabei verschiedene Szenarien und Strategien, die mit der örtlichen Umwelt, der Tierwelt und der Geschichte verbunden sind.

Dieses Buch beginnt mit einer Wiederherstellung in großem Maßstab auf dem chinesischen Lössplateau. Danach sehen wir, was drei regenerative Innovatoren unter extremen Bedingungen in der Wüste erreichen. In den darauf folgenden Kapiteln – über New Mexico, Norwegen und Maui – erfahren wir, dass es bei der ökologischen Wiederherstellung ebenso sehr um Menschen und indigenes Wissen geht wie um Werkzeuge und Techniken. Dann erkunden wir innovative Bemühungen, die Frauen, Unternehmer und junge Aktivisten ins Werk gesetzt haben.

Wir sind auch aufgerufen, uns einige herausfordernde Fragen zu stellen. Zum Beispiel: Wie können wir die Schwelle zu einer regenerativen Gesellschaft überschreiten? Ich stelle diese Frage dem Permakultur-Lehrer Andrew Millison, der den Podcast Earth Repair Radio betreibt. Seine Antwort: »Einige der erfolgreichsten Projekte zur Wiederherstellung des Ökosystems wurden in den unwirtlichsten Umgebungen durchgeführt. Wir wissen, was zu tun ist.« Ob wir es schaffen, sagt er, »hängt vom menschlichen Willen und vom menschlichen Herzen ab«.

Die Wahl ist klar, und sie liegt in unserer Vorstellungskraft und in dem, was wir mit ihr tun. Wir können uns eine verdorbene, artenarme und für Menschen kaum bewohnbare Welt vorstellen (der Planet, den wir anscheinend unbedingt wollen). **Oder wir können uns eine Welt vorstellen, die sich in ihrem Grün und ihrer Fülle erneuert – die Welt, auf die die Menschen in diesem Buch hinarbeiten.**

Obwohl die Probleme der Welt immer komplexer werden, bleiben die Lösungen denkbar einfach.

Bill Mollison (1928–2016)

Inhalt

Einleitung

1. **Das große Werk unserer Zeit**
Lektionen vom Lössplateau
2. **Leben zeugt Leben**
Die Wiederbegrünung der Wüsten im Nahen Osten
3. **Jenseits des Unmöglichen**
Konflikt und Konsens in New Mexico
4. **Sie gehören zu diesem Land**
Die Rentier-Chroniken
5. **Von der Knappheit zum Überfluss**
Die Rückgewinnung von Hawaii aus seiner Plantagenvergangenheit
6. **Mit dem Mythos aufräumen**
Warum Frauen in den Sattel gehören
7. **Wissenschaft und Inspiration**
Was der Regen in Spanien für unsere Zukunft voraussagt

Danksagungen

Anmerkungen



Frei fließende Flüsse sind Lebensadern

Ein Fluss, so meint Scott, sind sein Flussbett, seine vielen unterschiedlichen Nebenflüsse, die damit verbundenen Feuchtgebiete und Auwälder sowie die gesamte Bandbreite der Lebensformen, die innerhalb des weitesten Bereichs des frei fließenden Wassers des Flusses zu finden sind. In diesem prägnanten Buch, das auch für Laien gut verständlich ist, wird unser Verständnis für das Wesen von Flüssen entscheidend erweitert.

Und das ist keineswegs eine rein akademische Frage. Mit dem Wegfall der jährlichen Überflutungen und der Trockenlegung weiter Landstriche, verliert die Erde in alarmierendem Tempo Süßwasser. Langfristig betrachtet sind Flüsse lebendig. Sie entstehen, sie verändern sich, sie verlagern ihre Flussläufe, sie bahnen sich neue Wege zum Meer, sie fließen manchmal langsam, manchmal reißend, sie sind (in der Regel) voller Leben und sie können eines quasi natürlichen Todes sterben, und häufig werden sie verstümmelt oder sogar zerstört.

Es ist der jährliche Hochwasserimpuls – die kurze Zeit, in der der Fluss die Aue einnimmt –, der einem Fluss seine Vitalität verleiht, aber es ist die Technik des Menschen, die ihn tötet, indem sie den Hochwasserimpuls mit Dämmen, Bewässerung, Verschlammlung, Deichen und Dämmen unterdrückt. Um diese Bedrohungen für die Flusswelt aufzuzeigen, untersucht der preisgekrönte Autor James C. Scott die Lebensgeschichte eines bestimmten Flusses, des Ayeyarwady (Irrawaddy) in Burma, der das Kernland einnimmt und die Hauptverkehrsader der burmesischen Kultur ist.

Scott erweitert unser Verständnis von Flüssen, damit es ihre Gesamtheit umfasst – Nebenflüsse, Feuchtgebiete, Auen, Altarme, periodisch überflutete Sumpfbereiche und die Gesamtheit der Lebensformen,

deren Existenz und Wohlergehen von Flüssen abhängt. Für alle, die sich für das Anthropozän interessieren, bieten Flüsse ein eindrucksvolles Beispiel für die Folgen menschlicher Eingriffe, mit denen versucht wird, einen natürlichen Prozess zu kontrollieren und zu domestizieren, dessen Komplexität und Variabilität wir kaum verstehen.

»Informativ, unterhaltsam und provokativ. Scotts Stil ist trocken und klar und sein Buch voller neuer Einsichten.«

Becca Rothfeld, *Washington Post*

»Mit diesem Buch möchte ich verständlich machen, was passiert, wenn der Mensch versucht, den Fluss zu ›zähmen‹, seine Bewegungen so zu gestalten und zu steuern, dass sie allein den (kurzfristigen) Interessen des Menschen dienen. Was wir den Flüssen angetan haben und die Folgen dieser Handlungen ergeben ein aussagekräftiges Bild, durch das wir die gestörte und möglicherweise katastrophale Beziehung zwischen Mensch und Natur besser verstehen.«

James C. Scott, Autor von »Die Mühlen der Zivilisation« (Suhrkamp)



James C. Scott (1936–2024) war ein amerikanischer Politologe. Er war Sterling Professor für Politologie und Anthropologie an der Yale-Universität und Mitbegründer des dortigen Programms für Agrarstudien. Seine Forschungen befassten sich mit Agrargesellschaften, Vorherrschaft und Widerstand und Anarchismus. Er war zudem selbst Farmer in Connecticut. Er ist Autor einer Reihe von Büchern, in Deutschland bekannt vor allem »Die Mühlen der Zivilisation«, Suhrkamp 2019.



Auf der Bestenliste des New Yorker

- Prägnant und brillant
- Den Fluss in seiner Gesamtheit sehen
- Aufruf zu einem neuen Verständnis unserer Flüsse



James C. Scott
Der ungezähmte Fluss
 Wie freie Flüsse Leben bringen
 Broschur, ca. 256 Seiten, 148 x 210 mm
 ca. 24,00 € (D)/24,70 € (A)
 ISBN 978-3-89060-221-9
 ProLit-Nummer: 221-00221
 WG 1 985
Erscheint am 12. Oktober 2026



Den Körper wieder lieben lernen

Clarkes somatisches Übungssystem – die Embodied Life Methode – verbindet die Strenge der wissenschaftlichen Methode mit der Poesie und Lyrik von Bewegung und somatischen Übungen und stellt den Körper als Wegweiser durch die scheinbar unlösbaren sozialen und ökologischen Herausforderungen unserer Zeit in den Mittelpunkt. Sie befähigt uns, im Körper wieder heimisch zu werden und ihn als Quelle der Freiheit, des Wohlbefindens und neuer Möglichkeiten zurückzugewinnen, selbst in Zeiten großer Unsicherheit.

Dabei widersetzt sich Abigail Rose Clarke einer konsumorientierten Somatik-Industrie, bei der es mehr um das Produkt als den Prozess geht, und erinnert uns daran, dass eine wirklich sinnvolle Praxis der Verkörperung (oder Somatik) unsere Beziehung zu unserer Seele und zur Natur und Gemeinschaft fördert.

Unter Anwendung von Methoden, die sie in jahrzehntelanger Forschung, Lehre und Praxis verfeinert hat, stellt Clarke ein klares, körperbasiertes Modell der Heilung und Wiederherstellung vor – eines, das eine Welt jenseits der Systeme von Beherrschung, Marginalisierung und Isolation vorbereitet – um eine verkörperte, ganzheitliche Befreiung des Menschen herbeizuführen.

Es war mir ein Anliegen, auf diesen Seiten Geschichten zu erzählen, die voll teilnehmender Ehrfurcht vor diesem wundersamen Körper sind. Es ist definitiv eine Heimkehr. Doch uns wird beigebracht, unseren Körper als reparationsbedürftige Maschine anzusehen, als tumbe Fleischklumpen, der angetrieben werden muss und Willenskraft braucht. Hier aber erzähle ich vom Körper mit seinen Geschichten von innewohnender Zusammenarbeit, von Weichheit, Fließen und Anpassungsfähigkeit. Hier ist der Körper, der uns daran erinnert, dass die Natur in verzweigten, spiraligen Formen existiert, sowohl in uns als auch außerhalb von uns.



Abigail Rose Clarke ist Somatik-Ausbilderin, Schriftstellerin und Künstlerin. Sie hat eine überbordende Liebe für Kraken, den Mond und ihre umfangreiche Sammlung von Anatomiebüchern. Das Framework in diesem Buch ist eine Erweiterung der Embodied Life Method, die sie seit 2014 in den USA und international unterrichtet. Sie lebt abwechselnd in den moosbewachsenen Wäldern im Westen von Massachusetts und im Dschungel von Cabo Corrientes, Mexiko, umgeben von wilden Papageien.

Für die Heimkehr zu unseren wilden, wässrigen Körpern müssen wir unsere Definition von Liebe über die gängigen Vorstellungen von Romantik und unsere Definition von Romantik über die Partnerschaft hinaus erweitern und die Beziehung zwischen Wurzel und Erde, Muskel und Blut als Liebe und innigliches Verschmelzen sehen.

Der Wald, die Steine, das Wasser und der Himmel sind lebendig, und an uns ist es, zu ihnen zurückzukehren, damit wir an ihrer Lebendigkeit teilhaben, anstatt sie zu etwas zwingen zu wollen und Erzählungen und Paradigmen zu folgen, die aus unserer Konditionierung von Isolation und Beherrschung stammen. Wenn wir in die Heimat der lebendigen Welt zurückkehren, kehren wir heim in unseren Körper; wenn wir in unseren Körper heimkehren, kehren wir heim in die Welt.

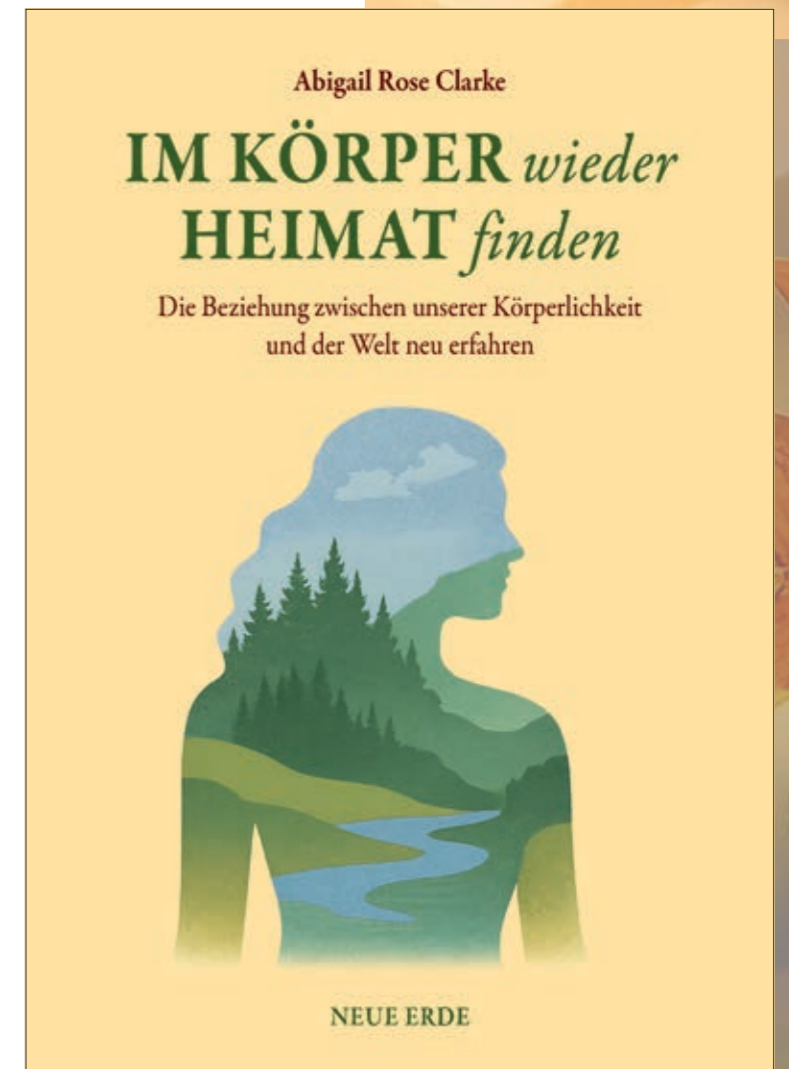
»Dieses Buch zeigt uns auf einzigartige und radikal neue Weise, was es bedeutet – und wie es sich anfühlt –, ein Mensch zu sein.«
Patty Townsend, Entwicklerin von Embodyoga

»Dieses Buch ist sowohl ein Leitfaden als auch ein Wegbegleiter auf der Suche nach einer radikalen Veränderung der Art und Weise, wie wir uns selbst und damit auch die Welt erleben.«

Tina Antolini, Audiojournalistin,
New York Times

Somatik bedeutet im landläufigen Sinne lediglich alles, was sich auf den Körper bezieht (oft im Gegensatz zum Seelischen). Im Zusammenhang dieses Buches verwenden wir den Begriff »Somatik« (englisch: somatics) für einen Bereich innerhalb der Körperarbeit und Bewegungslehre, der die innere körperliche Wahrnehmung und Erfahrung betont. Im Deutschen auch »körperbasierte Wahrnehmungs- und Erfahrungsarbeit« genannt.

- Ein Buch für alle »Körperarbeiter«
- Sich einfühlen in die Wunderwelt des Körpers
- Den Körper als Verbündeten und Lehrer entdecken
- Mit einfachsten alltagstauglichen Wahrnehmungsübungen



Abigail Rose Clarke
Im Körper wieder Heimat finden
Die Beziehung zwischen unserem Körper und der Welt neu erfahren
Broschur, ca. 292 Seiten, 148 x 210 mm
ca. 24,00 € (D)/24,70 € (A)
ISBN 978-3-89060-888-4
ProLit-Nummer: 221-00888
WG 1 481
Erscheint am 12. Oktober 2026



Leseprobe aus **Im Körper wieder Heimat finden**

FÜR DIESE HEIMKEHR zu unseren wilden wässrigen Körpern müssen wir unsere Definition von Liebe über die gängigen romantischen Vorstellungen von Partnerschaft hinaus erweitern und die Beziehung zwischen Wurzel und Erde, Muskel und Blut als Liebe und innigliches Lieben sehen.

Wenn wir in die Heimat der lebendigen Welt zurückkehren, kehren wir heim in unseren Körper; wenn wir in unserem Körper wieder Heimat finden, kehren wir heim in die Welt.

Wir müssen zu einer Beziehung zum Körper zurückfinden, die uns im Körper verortet, eine Beziehung zu unserem Fleisch und Blut, die sich dessen gewahr ist, dass der Körper immer nach Leben strebt. Jenseits der Vorstellung vom Körper als Verbündetem, die natürlich besser ist als die vorherrschende Vorstellung vom Körper als Gegner, geht es darum, uns wieder dem Körper als Selbst zuzuwenden. Wir sind verkörpert – in Körpern. Hier und nicht woanders.

Das Anliegen dieses Buches ist es, Geschichten zu erzählen, die voll teilnehmender Ehrfurcht vor diesem wundersamen Körper sind. Es ist definitiv eine Heimkehr in einen Körper mit seinen Geschichten von innewohnender Zusammenarbeit, von Weichheit, Fließen und Anpassungsfähigkeit. Hier ist der Körper, der uns daran erinnert, dass die Natur in verzweigten, spiraligen Formen existiert, sowohl in uns als auch außerhalb von uns.

Man hat uns beigebracht, unseren Körper auf eine ganz bestimmte Art zu betrachten, die mit ganz bestimmten Erzählungen verbunden ist. Indem wir zu anderen Erzählungen finden, können wir alltäglichen Geschehnissen, etwa dem Atmen oder dem Herzschlag, mit Wertschätzung und Neugierde begegnen.

Meine Geschichten bieten uns Alternativen zu den vorherrschenden Erzählungen von ständiger Produktivität und vom Hamsterrad der Hoffnung auf eine bessere Zukunft. Dieses Letzte, das Freisetzen von Hoffnung, ist schwierig, weil wir von den Erzählungen

der Wirtschaft durchdrungen sind, die uns immerfort etwas von einem besseren Morgen erzählen. Ich möchte damit nicht sagen, wir sollten alle Hoffnung begraben und in Zweifel und Pessimismus verfallen. Aber der Preis für jene Hoffnung, die uns meist angeboten wird, heißt fehlende Präsenz in der Gegenwart und Projektion auf eine bessere Zukunft jenseits dieses Chaos. *Uns wird es besser gehen, es wird besser werden, die Dinge werden besser ... eines Tages.*

Wenn wir uns von den Geschichten verabschieden, die von ständigen Verbesserungen sprechen, sei es durch Abnehmen oder das Erreichen eines bestimmten Einkommens oder auch durch das Erreichen altruistischer Ziele und Visionen von einer besseren Zukunft, dann kommen wir in diesem Augenblick an, in dem das Leben gerade stattfindet. Eine Vision für die Zukunft ist wichtig, aber sie darf nicht auf Kosten einer Aussöhnung mit der Gegenwart gehen. Auch dabei hilft uns der Körper.

Es sind also keine Geschichten von Hoffnung, sondern Geschichten von Wertschätzung und Neugier, den gegenwärtigeren Cousins der Hoffnung. Wertschätzung und Neugier fühlen sich gut an. Sie fühlen sich besser an als Starrheit und Anmaßung, die häufig mit der Hoffnung einhergehen (nach dem Motto: Die Dinge werden nur besser, wenn die Zukunft *so* aussieht.). Wertschätzung und Neugier verweben uns mit der Welt, was sich ganz sicher besser anfühlt als Isolation, denn wir sind Beziehungswesen. Wertschätzung und Neugier schaffen Möglichkeiten. Und wir brauchen neue, schöpferische Möglichkeiten. Wir verdienen es, uns in diesen wunderbaren Körpern wohlfühlen zu können.

Wir brauchen die Geschichten, die der Körper uns erzählen kann, und das bedeutet, dass wir uns daran erinnern müssen, wie wir auf diese vielverwobenen, unglaublichen Körper hören, auf ihn eingehen können. Wenn wir im Körper Heimat finden und wieder auf unser Blut, unsere Knochen und unsere wundersamen Eingeweide achten, kehren wir zu uns selbst zurück – und zueinander.

Wir sind nicht allein. Wir sind nie allein. Darin liegt ein Trost. Aber es bedeutet auch

Verantwortung. Wenn wir zu einer tiefen, innigen Beziehung zur Welt und zu unserem Körper zurückkehren, kann es nicht nur um das gehen, was wir bekommen. Es muss auch um das gehen, was wir geben, selbst wenn alles, was wir geben können, unsere tiefempfundene ehrfürchtige Anwesenheit ist.

Vieles, um das wir uns bemühen, geschieht tatsächlich schon jetzt, im wirklichen Leben und im wahrsten Sinne des Wortes in Fleisch und Blut. Unsere Körper sind bereits Experten für gesunde Grenzen; wir können uns an die Haut und die Zellmembranen wenden, um durchlässige Abgrenzung zu lernen. Unserem Körper wohnt ein Verständnis von Gemeinschaft und gegenseitiger Unterstützung inne; wir können uns an das Blut wenden, um diese Geschichten zu hören. Unsere Körper wissen, wie man sich ausruht; das Herz tut dies mit jedem Schlag. Selbst wenn die von manchen Menschen errichteten Systeme Ruhe als Luxus erscheinen lassen, kann der Herzmuskel uns daran erinnern, dass Ruhe für uns natürlich ist; und die Schwerkraft kann uns einen festen Platz bieten, selbst wenn sich so vieles unsicher und instabil anfühlt.

Wenn die Welt um uns herum brennt oder überflutet wird, suchen wir verständlicherweise verzweifelt nach Antworten und nach Trost. Der Körper kann uns Antworten auf die Fragen geben, nach denen unser Verstand ständig sucht. Und der Körper kann uns selbst inmitten des Schmerzes von Verlust und Krankheit außerordentlichen Trost spenden. Das ist die Magie des Körpers. Wir müssen uns nur daran erinnern.

Sie werden feststellen, dass ich in diesem Buch viele Fragen stelle und viele von ihnen unbeantwortet lasse. Ich bin kein Experte, sondern schreibe dieses Buch als jemand, der sein Leben lang vom Körper und der natürlichen Welt besessen war. Wie die Schriftstellerin und Prophetin Octavia Butler schrieb: »Besessenheit kann ein nützliches Werkzeug sein, wenn es sich um eine positive Besessenheit handelt.«

Mein ganzes Leben lang war ich besessen von dem, was die natürliche Welt erzählt, und von der Frage, wie sie mir helfen kann,

menschliche Regeln und menschliche Beziehungen zu verstehen. Als Einzelkind, das auf einem kleinen Bauernhof aufgewachsen ist, haben viele menschliche Verhaltensweisen für mich keinen Sinn ergeben – und tun es immer noch nicht. Aber wenn ich einer Spinne beim Weben ihres Netzes zuschaue oder mir die Bilder von Knochen und Muskeln in einem Anatomiebuch ansehe, dann vermittelt mir das auf eine unterschwellige Weise ein Gefühl der Zugehörigkeit. Dieses Buch ist der Versuch, einige dieser verborgenen, eigentlich unbeschreiblichen Gefühle der Zugehörigkeit aufzugreifen und mit Ihnen zu teilen.



Wunderbare innere Reisen

Schrittweise führt dieses Buch den Leser in die wunderschön anmutende Welt von Nandie, der Heimat der Naturwesen der Nahdie. Die Autorin lässt die Leser im zauberhaft glitzernden Wald an vielfältigen Erlebnissen, Gesprächen und Meditationen teilhaben, die einem die Wunder der Natur vor Augen führen. In Begleitung der Elfe Achmain beginnen wir, die Natur mit anderen Augen zu sehen und Freundschaft mit den Pflanzen, Tieren und Naturwesen zu schließen. Das Buch ist eine Einladung, Mutter Erde mit dem Herzen zu sehen.

Dieses Buch richtet sich an Leserinnen und Leser, die sich für die Natur, für Naturwesen oder Elfen, für spirituelle Themen interessieren oder einfach in fremde Welten eintauchen möchten. Es spricht jeden auf die für ihn passende Art und Weise an. So mag es für den einen ein spirituelles Werk sein, für andere eine wunderschön anmutende Geschichte und für manche vielleicht einfach ein Fantasy-Roman.

Die einzigen Anforderungen, die die Nahdie an die Leser stellen, sind ein offenes Herz und die Bereitschaft, sich ganz auf die Erzählung einzulassen. Auf diese Weise mag für manche Leser sogar ein Weg entstehen, selbst mit den Naturwesen in Kontakt zu kommen.

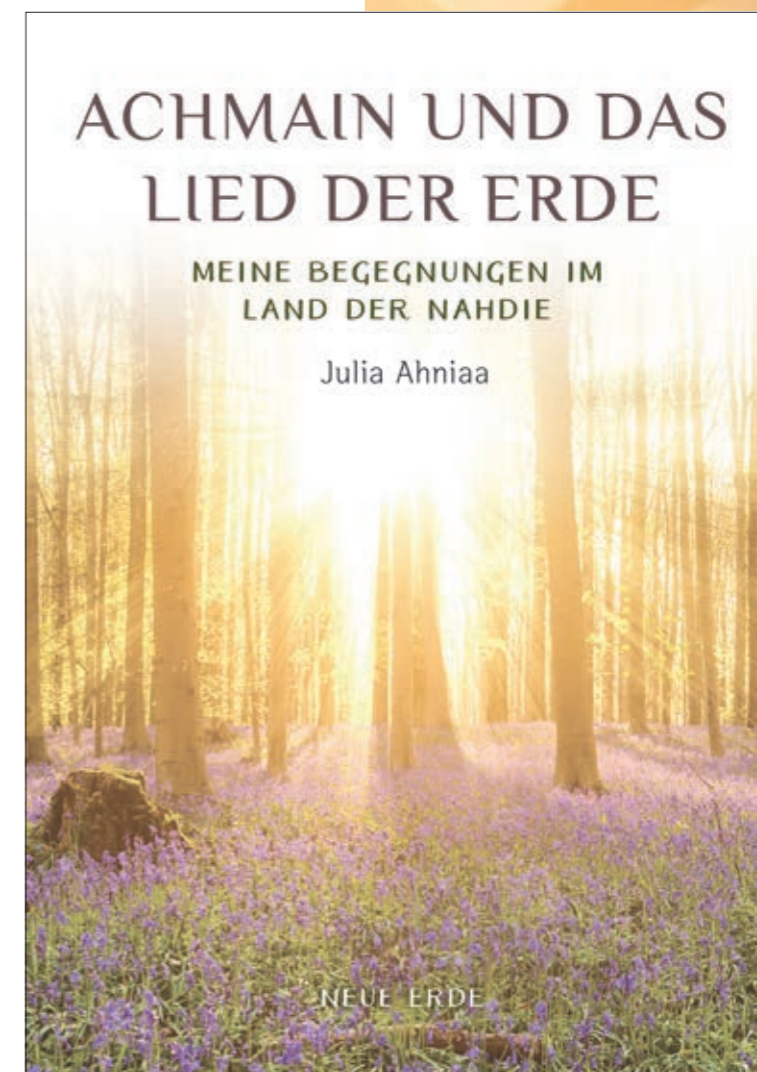
Dieses Buch ist von der ersten bis zur letzten Seite gechannelt. Es wurde von den Nahdie durchgegeben, und sie selbst haben bestimmt, welche Inhalte im Buch wiedergegeben werden sollen, welche Geschichten sie teilen wollen. Es ist daher einzigartig, denn es ist ihre Energie, die durch dieses Buch hindurchwirkt.

Das Buch bietet jeder Leserin und jedem Leser die Möglichkeit, die eigene Wahrnehmung zu schulen und eigene Erfahrungen zu machen. Es versteht sich in diesem Sinne als eine Art Portal in die Welt der Naturwesen, sofern man sich darauf einlassen mag. Zahlreiche Denkansätze und die vielen Erzählungen und Meditationen machen diese Reise möglich.

Julia Ahniaa lebt in Österreich nahe der deutschen Grenze und fühlt sich als ausgebildete Soziologin immer schon eng mit den Menschen verbunden. Beruflich betreut sie ein Projekt im Bereich Klimawandelanpassung in der Regionalentwicklung. Sie ist seit ihrer frühen Kindheit »sichtig« und pflegt einen engen Austausch mit der geistigen Welt.

Mehr unter www.achmain-ahniaa.com

- Persönliche Begegnungen in der Welt der Naturgeister
 - Eine Einladung in andere Dimensionen
 - Die Erde als beseelte Wesenheit erkennen



Julia Ahniaa
Achmain und das Lied der Erde
 Meine Begegnungen im Land der Nahdie
 Broschur, ca. 272 Seiten, 148 x 210 mm
 ca. 28,00 € (D)/28,80 € (A)
 ISBN 978-3-89060-133-5
 ProLit-Nummer: 221-00133
 WG 1 479
Erscheint am 12. Oktober 2026



Elternschaft als Seelenreise

Dieses Buch ist ein tiefgehender, liebevoller Begleiter für Eltern und alle Menschen, die Kinder bewusst und mit offenem Herzen begleiten möchten. Es verbindet moderne Pädagogik, insbesondere den Montessori-Ansatz, mit spirituellem Bewusstsein, emotionaler Intelligenz und seelischer Tiefe.

Dieses Buch zeigt, dass Kinder nicht »geformt« werden wollen, sondern verstanden. Dass hinter jedem Verhalten ein Gefühl, ein Bedürfnis, eine innere Wahrheit liegt. Leserinnen und Leser lernen, die Sprache der Kinder zu entschlüsseln. Dabei geht es weniger um Worte, sondern um Gesten, um Emotionen wie Rückzug, Wut und Stille.

Das Buch führt durch die Entwicklungsphasen von Kindern, erklärt, wie Bindung entsteht, wie Kinder voneinander lernen, wie Kommunikation Verbindung schafft und warum Gehörtwerden das Fundament für Selbstwert ist. Es widmet sich Übergängen wie Schule, Pubertät, Abschied und Neuanfang und zeigt, wie Rituale diese Momente tragen können.

Gleichzeitig richtet sich Lichtkinder nach innen: Es lädt Eltern ein, ihrem eigenen inneren Kind zu begegnen, alte Muster zu erkennen und sich selbst mit Mitgefühl zu betrachten. Denn ein Elternteil, der in sich Frieden findet, schafft automatisch einen Raum, in dem Kinder frei und sicher wachsen können.

Durchzogen ist das Buch von praktischen Übungen, Ritualen, Meditationen und Alltagsimpulsen: von Atemübungen über Herzgespräche bis hin zu Licht- und Übergangsritualen. Sie sind leicht umsetzbar und laden dazu ein, Spiritualität ganz natürlich in den Familienalltag zu integrieren.

Lichtkinder ist kein klassischer Ratgeber. Das Buch ist ein Begleiter.

Es stärkt, erinnert, tröstet und verbindet.

Es sagt: Du musst nicht perfekt sein. Deine Liebe reicht.

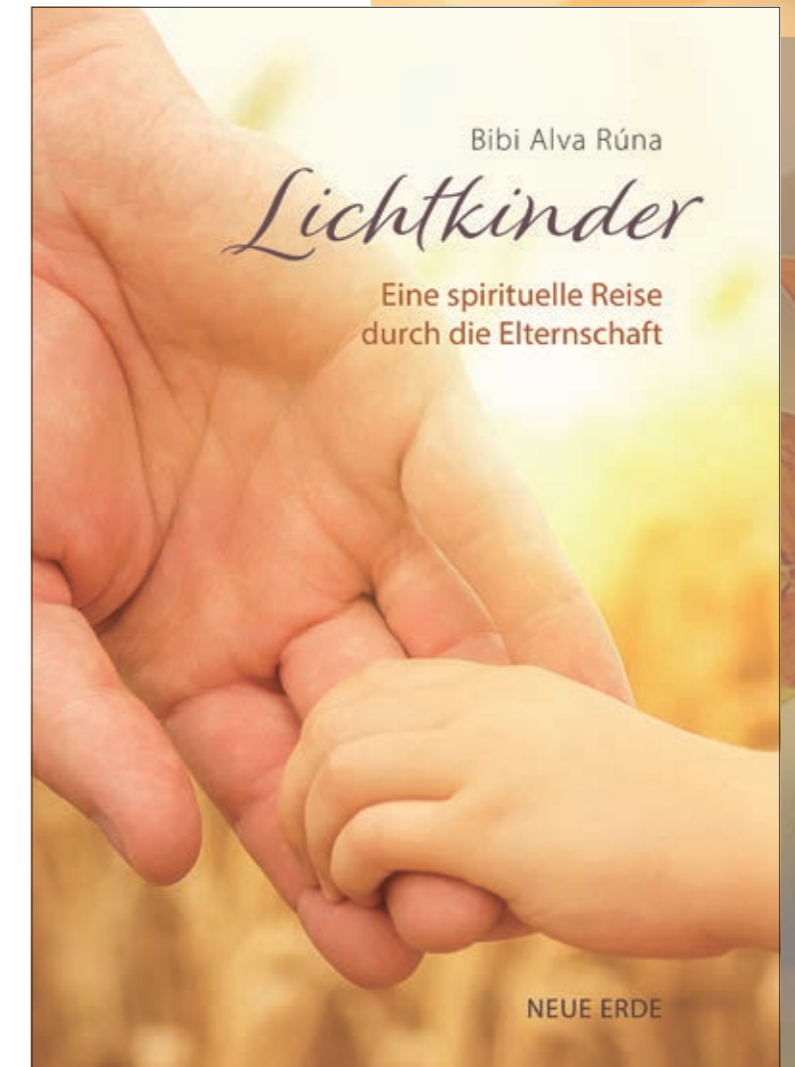
Lichtkinder vereint drei Ebenen, die in dieser Form selten zusammengeführt werden:

1. Pädagogische Klarheit (inspiriert von Montessori)
2. Spirituelle Tiefe
3. Persönliche, authentische Erfahrung

Das Buch betrachtet Kinder nicht in erster Linie als Lernende, sondern als Seelen auf einer Reise, und Eltern nicht als »Erzieher«, sondern als Begleiter, die selbst wachsen



Bibi Alva Rúna (Bianca Kanzleiter) ist Mutter zweier Kinder, gibt Workshops zu Themen wie Selbsthypnose, Magie und Energiearbeit und begleitet Eltern auf ihrer Seelenreise. Sie lebt an der Schwäbischen Alb in der Nähe von Reutlingen. Mehr unter <https://bibialvaruna.de> und www.lichtkinder.net



Dieses Buch richtet sich an

- Mütter, Väter und werdende Eltern
- Menschen in pädagogischen oder begleitenden Berufen
- alle, die Kinder nicht nur erziehen, sondern bewusst begleiten möchten

Bibi Alva Rúna
Lichtkinder
Eine spirituelle Reise durch die Elternschaft
Broschur, ca. 160 Seiten, 148 x 210 mm
ca. 18,00 € (D)/18,60 € (A)
ISBN 978-3-89060-433-6
Prolit-Nummer: 221-00433
WG 1 484
Erscheint am 12. Oktober 2026



Alles über Heilsteine



Gienger
Die Steinheilkunde
978389060 749-8 36,00 €



Gienger
Die Heilsteine-Hausapotheke
978389060 078-9 26,00 €



Gienger
Die Heilsteine der Hildegard von Bingen
978389060 733-7 20,00 €



Gienger
Heilsteine – 555 Steine von A-Z
978389060 748-1 9,95 €



Gienger
Reinigen – Aufladen – Schützen
978389060 277-6 6,95 €



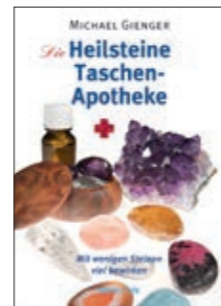
Gienger, Goebel
Edelsteinwasser
978389060 732-0 24,00 €



Silveira
Wesen und Wirken der Kristalle
978389060 522-7 16,00 €



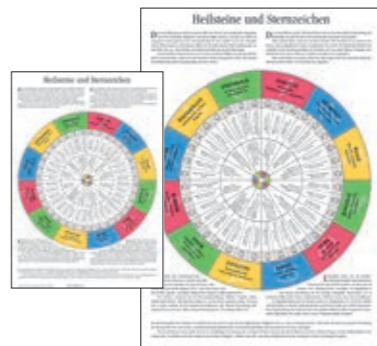
Bergmann, Girulat
Steinwesen im Medizinrad
978389060 688-0 48,00 €



Gienger
Die Heilsteine-Taschenapotheke
978389060 613-2 6,95 €



Gienger
Die wichtigsten Heilsteine auf einen Blick
Plakat Din A1
978389060 087-1 4,90 €



A. & M. Gienger, B. Newerla
Heilsteine u. Sternzeichen
Tafel, folienkaschiert, Din A4
978389060 043-7 5,00 €

Plakat Din A2,
gefaltet auf Din A4
978389060 259-2 9,95 €



Gienger, Goebel
Wassersteine
978389060 260-8 8,95 €

Die Regeneration der Erde



Schwartz
Die Regeneration der Erde
978389060 118-2 ca. 24,00 €



Bradbury
Ein Garten rettet eine ganze Welt
978389060 887-7 28,00 €



Tree, Burrell
Das Buch vom Wilding
978389060 884-6 34,00 €



Reynolds
Wir sind die Arche – ARK
978389060 877-8 28,00 €

Verwandte Themen



LaChapelle
Weisheit der Erde
978389060 610-1 15,00 €



Blaß
Freundschaft mit der Natur
978389060 832-7 34,00 €



Buchholz
Kogi
978389060 761-0 24,00 €



Satish Kumar
Boden, Seele und Gesellschaft
978389060 845-9 18,00 €



Vaughan-Lee
Spirituelle Ökologie
978389060 654-5 20,00 €



Suler
Spiegel der Erde
978389060 871-6 28,00 €



Fondveila
Wo das Wunderbare wohnt
978389060 816-7 18,00 €



Wicherich, Angermeier
Waldverbunden
978389060 742-9 18,00 €

Für Sie da:



Jaqueline
Feid



Ceridwen
Lentz



Laura Spies



Arwen Osmani

Im Verlag (Saarbrücken)

Jaqueline Feid (Büroleitung)
Telefon 0681 595 398-11
jaqueline.feid@neue-erde.de

Laura Spies (Lektorat, Marketing)
laura.spies@neue-erde.de

Arwen Osmani (Lizenzen, Assistenz)
arwen.osmani@neue-erde.de

Ceridwen Lentz (Website, Presse, Assistenz)
ceridwen.lentz@neue-erde.de

Andreas Lentz (Geschäftsführung, Programmleitung)
andreas.lentz@neue-erde.de



Hier geht es zum
Händler-Newsletter.
shop.neueerde.de/haendler

Beratungskompetenz vor Ort

Vertretung Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen
B.O.N. Verlagsvertretung · Rainer Röhl + Harald Jösten
Tel. 040 439 15 08 · roell-hamburg@t-online.de

Vertretung Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-V., Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen:
Klaus-Dieter Guhl · Tel. 0170 3814 109 · kdguhl@t-online.de

Vertretung Nordrhein-Westfalen
Verlagsvertretung Stadler
Tel. 02171 791 48 50 · kontakt@verlagsvertretung-stadler.de

Vertretung Baden-Württemberg
Elchinger Bücherservice
Corinne Pfitzer · Tel. 07308 922 816
corinne.pfitzer@t-online.de

Vertretung Rheinl.-Pfalz, Hessen, Saarl., Luxemburg
Margo Bohnenkamp · Tel 06861 90 88 106
info@margo-bohnenkamp.de

Vertretung Bayern
Dolles Vertriebsteam · www.dolles-vertriebsteam.de
Büro Tel. 09407 958 66 15 · bestellung@dolles-vertriebsteam.de
Michael Dolles · michael.dolles@dolles-vertriebsteam.de
Katharina Dolles · katharina.dolles@dolles-vertriebsteam.de
Katja Neugirg · katja.neugirg@dolles-vertriebsteam.de
Elke Hermann · elke.hermann@dolles-vertriebsteam.de
Christina Lafrenz · christina.lafrenz@dolles-vertriebsteam.de
Petra Uffinger · petra.uffinger@dolles-vertriebsteam.de

Vertretung Österreich
Ing. Christian Hirtzy · Tel. 0664 424 59 05
christian.hirtzy@aon.at
Alfred Trux · Tel. 0699 11 65 20 89
trux@kabeltvgmunden.at

Vertretung Schweiz
DESSAUER · Tel +41 44 46696-96
dessauer@dessauer.ch · www.dessauer.ch

Auslieferung Deutschland und Österreich

Prolit Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstr. 16 · 35463 Fernwald



Ihr Ansprechpartner:
Adrian Roskosch a.roskosch@prolit.de
Tel 0641 - 943 93 - 202 · Fax: 0641 - 94393 - 89
Vertretung: Julia Diehl j.diehl@prolit.de
Tel 0641 - 943 93 - 201 · Fax: 0641 - 94393 - 89

Für alle Fragen rund um PPP (ProlitPartnerProgramm) oder Prolit Superparkmodell:
Sabine Klees - Vertrieb
sabine.klees@prolit.de
Tel 0641 94393-13
Fax 0641 94393-93



Auslieferung Schweiz

Buchzentrum AG · Industriestrasse 10 · 4614 Hägendorf
Tel 062 209 25 25 · Fax 062 209 27 60

Unsere Barsortimentspartner:
Umbreit, Libri, Edis, NLG